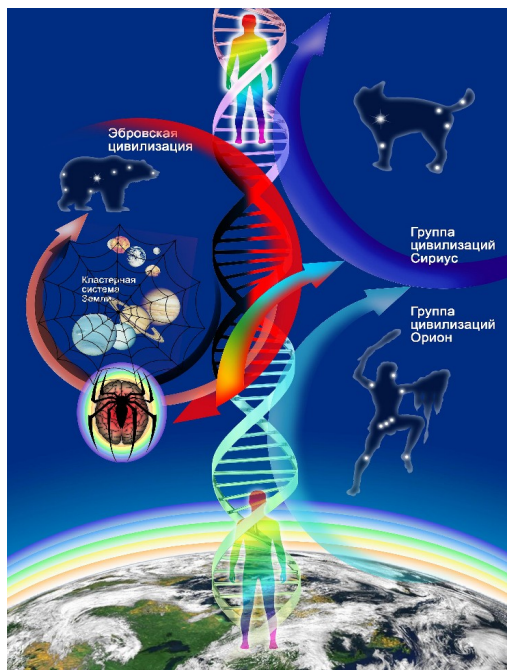


иллюзия Естества



Биохакинг- это когда оптимизируют организм, так и не обнаружив у себя мозг.

Во Вселенной нет и не может быть ненужных галактик, звёзд, планет, или существ. Каждая форма бытия имеет свою функцию, своё предназначение, и развивается по Программе, которая создаётся задолго до начала процесса взращивания новой живой планеты. Программа это заранее заданная последовательность необходимых шагов для достижения желаемого результата. Она поступает извне от более развитой формы бытия¹. Управляющую программу возможно взломать и заменить, например, на противоположную, действующую вопреки оригинальному замыслу. Нечто

подобное произошло на Земле немногим более восемнадцати тысяч лет назад, когда наша планета оказалась интернирована² «Эбровской» системой³. Земля была захвачена и изолирована незримым надзором оккупантов, обращена в источник, из которого насильно выкачивались жизненно-необходимые ресурсы и энергии, чтобы затем, облачившись в клонированный человеческий облик, мошеннически проникнуть в Коалицию Светлых Цивилизаций под видом Человеческой Цивилизации Земли. Человеческий облик был необходим интервентам, ведь их истинный паучий вид внушал леденящий ужас, а плоть пауков была несовершенна для высоких вибраций Светлых цивилизаций. Ради достижения цели, захватчики вменили на планете две основные программы: развитие клетки плоти⁴ и развитие генотипов мозга⁵. Первая была направлена на создание тела с продолжительным сроком жизни. Вторая сфокусирована на конструировании адаптированного паучьего Мозга, способного слиться с таким телом воедино. С тех пор все

¹ Управляющие объекты

² Принудительно задержана и помещена под надзор оккупантов

³ Эбры —переселенцы (по Н.Морозову) пауки высотой от 2.5 до 4 метров в зависимости от их иерархии

⁴ Энергобиоогенезис Живой Клетки плоти

⁵ Развитие генотипов для контактного состояния с эбровским Мозгом

Футуристический рассказ

дальнейшие события, произошедшие на Земле — те, что историки именуют «этапами развития цивилизации», — были подчинены исключительно этим двум программам. Следуя им, на Земле создавались условия исключительно для тела: где ему спать, какие продукты потреблять, где сгонять лишний вес, где его лечить, где обучать — каким образом писать буквы и цифры, справа налево или наоборот, — и где, в конце концов, тело утилизировать.

Эбры так и не смогли постичь физики живой клетки, несмотря на все попытки проникнуть в тайну четвёртого кодона ДНК. Поэтому для продления жизни своих электроники⁶ паукам пришлось довольствоваться клонированными органами свиней, или же изымать органы у молодых и здоровых людей. Обычно принудительное изъятие органов в массовом масштабе организовывалось во времена войн.⁷ Остальное население пауки скрытно использовали как подопытных — для экспериментов, служивших двум основным программам. Эти подопытные люди быстро вымирали от несовершенства собственной плоти, и до конца жизни платили непомерно высокую цену за таблетки, облучение радиацией или химиотерапию. А так как подобные методы лечения были невероятно токсичны, то их применение неизбежно приводило к быстрому разрушению организма и, как следствие, к ранней, а порой и весьма мучительной смерти. Наука не стояла на месте в поиске чего-нибудь ещё «такого эдакого», и в какой-то момент биохакеры, называющие себя пионерами нового человека, научились взламывать собственную плоть, как взламывают чужой код. Они вживляли под кожу металл и кремний, впрыскивали в кровь составы, обещавшие бессмертие в рассрочку, меняли гены сна и голода, окрашивали клетки в желаемые цвета, выращивали бактерии и употребляли их в пищу, и даже вводили себе фрагменты других ДНК, бездумно редактируя строчку в своём коде. Но без понимания что такое живая клетка и что такое мозг, они просто добровольно превращали себя в химер. Все эти безумные процедуры в большинстве случаев приводили сначала к уродствам, а затем к смерти.

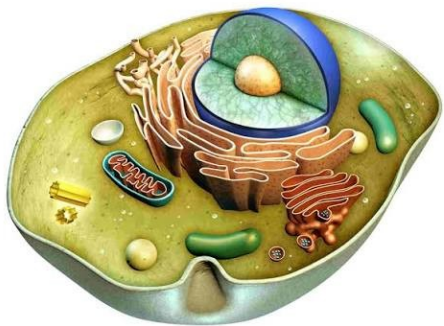


⁶ Индивиды с 4XX генотипом мозга, полностью подконтрольные паразитической Системе Управления

⁷ Коллектив авторов НИИ ЦУС. «Основы Формирования Человечества»

Эбры были мастерами **ИЛЛЮЗИИ естества**. Через привычки, людям прививалось требуемое паразитам поведение, которое давно уже не являлось прямым отражением природы, а было результатом долгой **дрессировки**, превращённой в норму. Привычка, как память поколений о дозволенном, жила в глубинных рефлексах, в спинном мозге культуры, не подвергаясь сомнению.⁸ Созданная Эбрами система формировала все необходимые условия для собственного воспроизводства. Она стремилась передать следующему поколению такую систему ценностей, исторических оценок, авторитетов и представлений о правильном и неправильном, внутри которой сама существующая государственная пирамида будет восприниматься как **естественная**. Религии, государства, идеологии, воспитательные программы, названия стран или предметов могли меняться, но принцип условий существования системы оставался удивительно устойчивым: долговременная власть начинается не с приказа человеку, а с формирования той картины мира, внутри которой человек **САМ** определяет, что для него является правильным, допустимым и истинным.⁹

На протяжении всей интервенции эбры проводили эксперименты с целью создания людей с паучьим мозгом, и многое им удалось завершить. Но ломать — не делать. Устремления эбров всегда сводились к паразитизму: украсть, разобрать на составляющие модули, скопировать, что-то добавив или убрав, и перепрограммировать под собственные паучьи нужды в кратчайшие сроки.



А ведь одно только сотворение живой клетки, нашей планеты и Человечества как её неотъемлемой части изначально заняло у Светлых Творцов огромный срок — более полутора миллиарда лет. Такие затраты энергии и ресурсов для современного человека невообразимы по его меркам и масштабу. Ни одно коммерческое предприятие не способно позволить себе операционные издержки подобного размаха, ведь

долгосрочные проекты в бизнесе всегда подчинены одной задаче - обеспечить жизнеспособность компании. В деловом мире значение имеет не разница между прибылью и расходами сама по себе, а сроки окупаемости и то, как проект отражается на балансе предприятия. Непрерывные расходы на протяжении полутора миллиардов лет не одобрит ни один совет директоров! Да и ни одна

⁸ Ф.Д. Шкруднев. Серия 369 «Спасение Спасителей», статья 61-369 «Анатомия привычки»

⁹ Ф.Д. Шкруднев. Серия 369 «Спасение Спасителей», статья 133-369 «Архитектура зависимости»

Футуристический рассказ

компания столько попросту не просуществует в паразитической цивилизации. Но когда речь идёт о сотворении разумной планеты и Человечества как стратегически необходимого шага для Светлых Цивилизаций, тогда ресурсы, риски и альтернативы обретают совершенно иной вес, уходя на второй план. И сейчас, в 2026 году, когда паразитическая система на Земле проходит свой поэтапный демонтаж, параллельно этому идёт процесс воссоздания Человечества, начавшийся в России...

Россия - единственное государство, которое за свою историю сформировало колоссальный запас живучести и прочности, способность к выживанию в самых тяжелейших условиях, умение быстро концентрировать усилия на главном направлении, и в кратчайшие сроки делать невозможное. Её грядущее формируется в реальном времени как естественное развитие процессов, которые разворачиваются в её регионах. Это приведёт к смене не только её названия — само её устройство станет иным. Её новая структура: Регионализованный Федерация Функционально-Территориальных Хозяйствующих Модулей¹⁰. Это не готовая политическая конструкция новой России, привнесённая извне, а следующий этап организации её пространства, вырастающий из реально существующих региональных систем жизни, хозяйствования и взаимодействия людей. Это и смена алгоритмов, на которых формировалось общественное сознание, и изменение информационного сопровождения общественного бытия, ведущее к иному уровню сознания, способного к самостоятельному мышлению¹¹.



Территория - это не просто географическое пространство. Это среда определённого **качества**. Регион, как часть государства или мировой экономики, возникает там, где складывается целостная система жизни, с которой он связан законами, ресурсами и управлением. Он жёстко встроен в единую государственную систему и не имеет права на суверенитет. А вот «хозяйствующий модуль» это относительно самостоятельная территориальная система, способная сама себя обеспечивать.

Модуль производит, перерабатывает, распределяет всё необходимое для жизни и работы, а также постоянно обновляет ресурсы. Модуль стремится сам закрывать

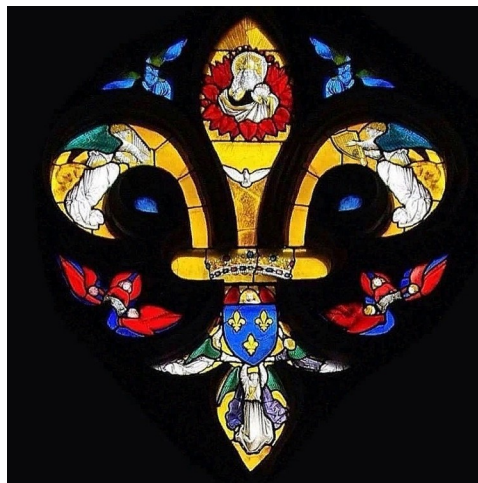
¹⁰ Группа авторов НИИ ЦУС. «Основы Формирования Человечества», ч. 2

¹¹ Ф.Д. Шкруднев. Серия 369 «Спасение Спасителей», статья 106-369 «Мера Жизни»

Футуристический рассказ

свои потребности, но он не изолируется от мира — и это важное различие. Так создаётся федерация, где модули взаимосвязаны, но сохраняют самостоятельность. При этом федеральный уровень не управляет каждым модулем напрямую. Его задача — брать на себя то, что невозможно или неэффективно организовать на локальном уровне: оборону, внешнюю политику, внутреннее мировоззрение, единые стандарты, фундаментальную науку и крупные проекты. Включается принцип субсидиарности¹², когда решения принимаются на тех уровнях, где их можно принять наиболее эффективно. Вопрос «как управлять людьми?» отпадает, и его место занимает другой: «как помочь их развитию?» Политика превращается из управления будущим в процесс согласования **настоящего** с **грядущим**. Федерация как раз и призвана объединить разные территориальные модули на общем пути развития, сохранив их уникальность и избегая принудительного единообразия. Ведь если грядущее разворачивается как объективный процесс, то разные пространства могут оказаться на разных этапах для выполнения разных функций.

Новый «хозяйствующий модуль» перестаёт быть просто экономическим районом, а трансформируется в масштаб **антропогенерирующего**¹³ модуля. Центральным критерием всей этой системы является не ВВП¹⁴ и не величина бюджета, а воплощение идей, улучшающих возможность развития Человека и планеты. «Человек-творец» - не красивый лозунг, а главный эталон для всей системы. Модуль становится средой развития человека, которая не просто обеспечивает его существование — она, как лаборатория будущего, формирует его определённое **качество**. А для этого необходимо знать, какое же оно будет, это самое грядущее!



Вот тут-то главное не впасть в провиденциализм¹⁵, с помощью которого банковские группы Ротшильдов, Рокфеллеров и Ватикана не раз предпринимали попытки обосновать устойчивость либеральной демократии в России. Им это удалось воплотить, но только - частично и временно. Сначала добро и зло стали неразличимы, ибо всеобъемлющее зло уже давно мимикрирует под

¹² Означает, что задачи должны решаться на самом близком к народу уровне власти, если он справляется с ними лучше

¹³ Формирующего человека разумного

¹⁴ ВВП (валовый внутренний продукт) — это сумма всех товаров и услуг, которые страна произвела за год

¹⁵ Один из принципов религиозного мировоззрения, предполагающий предопределенность хода истории

добро. Но добро всегда индивидуально, а зло всегда корпоративно. Понятие "Право" давно уже стало одной из форм паразитического управления и инструментом подчинения человечества интересам лидирующих генотипов, представителями каковых и являлись члены вышеназванных групп.¹⁶ Их главное оружие — деньги (финансы) — служили средством для сохранения и поддержания власти капитала. В современном обществе деньги стали иметь полную, всеохватывающую власть над жизнью людей. Деньги стали божеством. Но ничто не вечно под Луной, и в России начались процессы создания будущей Конструкции финансовой Системы под управлением родной Системы Управления Земли.¹⁷ Прозрачность любых финансовых операций привела к невозможности махинаций и теневых экономик, частная собственность и право были заменены, а это в свою очередь в краткий срок лишило всех избранных власти.

Сегодня многочисленные эксперты и международные организации с изумлением констатируют: сильная централизация власти вокруг президента, ограничения для независимых СМИ, контроль над выборным процессом, давление на оппозицию и гражданское общество означают **отход** России от модели либеральной демократии. Кто бы мог предвидеть, что в XXI веке Россия окончательно выскользнет из удавки безграничного насилия, вменённого как обязательное и необходимое условие программного существования и развития людей. И станет маяком для стран и народов, допущенных к участию в формировании нового Человечества.¹⁸

Ветер лениво трепал выцветшее под дождями и солнцем полотнище флага, уныло обвисшее на металлическом стержне над крышей дворца. Золотой символ, некогда вышитый на полотнище, давно утратил свой имперский блеск. Там, где раньше кипела суета, теперь царила тишина — и в этой тишине, по углам опустевших палат дворца, таились фантомные призраки и летучие мыши. Не касаясь пола, Агата неторопливо, как-бы плывя по воздуху, направлялась к тронному залу вдоль анфилады парадных помещений некогда помпезного дворца. Местные жители в округе шептались, будто в лунные ночи можно увидеть тень сидящего на троне последнего императора, дух которого так и не смог покинуть место своей былой вотчины. Агате предстояло выяснить, что это за призрак пугает жителей и морочит им головы по ночам. Фонарь в её руке светился ровным тёплым светом, заставляя сохранившиеся во дворце предметы отбрасывать длинные тени на потолки и стены.

¹⁶ «Основы Формирования Человечества», ч.4. Приложение. Коллектив авторов НИИ ЦУС

¹⁷ СУЗ была создана одновременно с нашей планетой

¹⁸ «Основы Формирования Человечества», ч.4. Коллектив авторов НИИ ЦУС

И хотя Агата, обладавшая разными способами виденья, свободно ориентировалась в темноте, фонарь она брала для людей, живших в округе. Они привыкли к свету её фонаря и не боялись его. Дворец этот был одним из немногих сохраняемых строений Старого Мира. Множество городов и даже стран исчезли в пучине трёх Переходных Периодов — одни были смыты чудовищными наводнениями и цунами, другие сгорели до тла от пожаров и молний, третьи были разрушены землетрясениями и торнадо. А этот дворец поддерживался специальным частотным генератором, и поэтому всё ещё сохранял узнаваемые формы, хотя Время и Новое Пространство неотступно требовали свою дань.

Агата очутилась перед массивными резными дверями, некогда покрытыми густой позолотой. Но после перепрограммирования интервентских Управляющих Комплексов Арарат и Альпы, всё золото, полученное из изотопов урана, постепенно трансмутировалось в свинец по схеме $Au \rightarrow U \rightarrow Pb$.¹⁹ Створки дверей, покрытые густым налётом от этой трансмутации, тускло серели перед ней. Глядя на эту истлевшую позолоту, Агата почему-то вспомнила совсем иное преображение — то, что когда-то охватило не двери, а весь мир людей.



Стремительное развитие цифровых технологий дало импульс массовому производству андроидов-компаньонов и металлических роботов, созданных для физического труда. Жилища и даже целые мегаполисы подверглись масштабной модернизации. Всё делалось ради того, чтобы роботы как можно быстрее и естественнее вписались в повседневную жизнь, а со временем - полностью вытеснили человека из многих сфер. Дома нового образца изготавливали на заводах уже готовыми — целиком, вместе с мебелью, вмонтированной ещё на этапе сборки. Строители стали не нужны - дома больше не строили, их штамповали партиями, будто консервные банки для жилья. Полы в таких домах всегда были чистые — тонкий слой самоочищающегося покрытия впитывал пыль и грязь, растворяя их на молекулярном уровне за считанные минуты. Стены не красили — их поверхность менялась по команде, вживлённой в саму структуру покрытия, стоило хозяину произнести вслух нужный цвет, узор, или образ. Уборка дома было дело машин — нужно было просто закрыть дверь и нажать на нужную кнопку на панели управления. Безопасные самоочищающиеся модульные био-туалет, кухня, и ванная обеспечивали необходимую гигиену без участия человека. А кухня будущего

¹⁹ «Основы Формирования Человечества», ч.4. Приложение 1. Коллектив авторов НИИ ЦУС

Футуристический рассказ

умещалась всего лишь в одной панели на стене — ни плиты, ни разделочной доски, ни привычного шкафа с кастрюлями и тарелками. Человек называл блюдо — и через всего лишь минуту или две из ниши выезжал поднос с контейнером, распространяющим аромат свежей выпечки или жареного на огне мяса, хотя процессы горения были более невозможны, поэтому ни огня, ни сковороды не было и в помине. Внутри панели работали синтезаторы, собирающие пищу из базовых молекулярных составов — белков, жиров, клетчатки — словно инженеры, собирающие механизмы из деталей. Вкус, текстуру, даже хруст поджаристой корочки можно было настроить одним движением пальца по панели: чуть больше соли, чуть меньше сладости, даже вкус бабушкиных пирожков — если ещё сохранилась память о них в системе. Кухня готовила индивидуально под каждого клиента: учитывалось эмоциональное состояние, уровень сахара и давление крови, даже погода за окном. Замёрз — получи что-то согревающее. Устал — получи либо всплеск нужных витаминов в десерте, либо что-то успокаивающее для спокойного сна. Люди больше не спорили, кто моет посуду или полы, стирает бельё или готовит ужин. С новыми цивилизационными разработками незаметно исчезла необходимость делать всё это своими руками.

Но Агата не любила тот период, как не любила она и этот город, и сам дворец со всеми его башнями. Она стёрла все мысли о прошлом в своём пространстве, как когда-то всё это было стёрто на самом деле, и слегка толкнула ручку двери от себя. По деревянным створкам пробежал низкий, будто утробный гул. Затем двери дрогнули и, издавая протяжный скрип давно не смазанного металла, медленно начали расходиться в стороны, словно нехотя отпуская друг друга. Агата сразу ощутила хаотичность энергий огромного зала, где эхо готово было подхватить даже самый тихий звук шагов вошедшего. Но Агата не касалась пола. Она погасила фонарь и медленно приблизилась к трону, ощущая вокруг себя движение потоков. Образ сидящего на троне императора не имел тепла, а был голограммой из отражённого света, который струился откуда-то сверху. Агата проследовала взглядом за лучами света и обнаружила необычный кристалл, светящийся молочно-белым светом. Кристалл слабо пульсировал, и был вмурован в золотое лучезарное всевидящее око, помещённое над тронном. Она активировала режим молекулярного зрения и осмотрела находку: кристалл был явно неземного происхождения. Ранее он был покрыт толстым слоем позолоты и оставался невидим, но и на нём позолота трансмутировала и опала



Футуристический рассказ

прахом вниз, поэтому он стал виден в темноте. Агата поняла, что «призрак» - это не дух и не человек, а всего лишь проекция, создаваемая древней космической силой, питающейся страхом и вниманием людей. Чем больше люди боятся призрака в тронном зале, тем больше энергии получает кристалл, и тем ярче и чётче становится образ императора. Сила кристалла крепла от страха людского, как на дрожжах. Агата коротким и мощным ударом оборвала и закрыла энергетические каналы, тянувшиеся словно щупальца осьминога, и затем словно растворилась в темноте зала, оставив всё как есть людям на обозрение. Утром, когда селение проснулось, она собрала жителей на площади и рассказала им о кристалле, питающемся их страхом. Затем она повела этих всё ещё испуганных людей в тот самый зал, и показала им кристалл, который более не светился. Агата протянула ладонь в его сторону и стала поворачивать её в воздухе, словно вывинчивая кристалл. Он и в самом деле затрещал и начал раскалываться на куски, которые падали на пол с глухим стуком. Люди всё ещё жались в стороне, но увидев падающие куски кристалла, самые смелые с победными криками подбежали и кто каблуками, кто пинками стали раскидывать осколки по залу. Агата молча ждала, пока люди вымещали свой страх на теперь уже мёртвом кристалле, а затем попросила их собрать все осколки в одну корзину и отнести их к кострищу. Жители так и сделали, и эти действия помогли им избавиться от остатков страха, потому что теперь они поверили, что призрак императора более никогда не вернётся.

Агата отправила людей назад в их селенье, а сама снова вернулась ко дворцу — пришла пора восстановить гармонию этого места. Генератор, поддерживавший форму дворца все эти годы, звучал на особой частоте. Ведьма направила на него



звук противоположной частоты, и две встретившиеся волны погасили друг друга. В наступившей тишине Агата подняла обе ладони на уровень плеч и, широко расставив пальцы словно пианист, с силой опустила обе ладони вниз. Дворец пыхнул облаком пыли и начал медленно осыпаться к основанию кучей сухого песка. Это только цифровая среда не способна к

резонансу, и магнитный импульс заданной частоты уничтожает всё. А волновые²⁰ технологии позволяют убрать помехи и восстановить информацию. Ведьма

²⁰ Аналоговые резонансные технологии

Футуристический рассказ

успокоила песчинки, пересобрала атомы в требуемую конфигурацию, и приступила к воссозданию образа цветущей долины с фруктовыми садами на месте разрушенного ею дворца.

Планета преображалась, постепенно восстанавливая прежнюю — доинтервентскую — структуру, природный ландшафт, и очертания материков. Одновременно с планетой преображался и сам Человек. Человечество воссоздавалось как носитель высокого уровня ответственности и нравственного развития каждого индивида, и особенно тщательно — ведущих руководителей. Смена лидеров и перемены в энергетике, финансах, и политике ускорили разработки альтернативных технологий. Внедрялись новейшие экологически-безопасные технологии очистки и восстановления структуры воды, и обеззараживания, дезинтоксикации и рекультивации недр. Эти шаги не требовали длительной адаптации к поставленным задачам, и время их успешной реализации измерялось всего лишь несколькими месяцами или даже неделями. Суммарно, все эти перемены вели к восстановлению гумусного слоя и повышению урожайности плодородных земель, отказу от минеральных удобрений и ГМО, возрождению исторически-оправданных методов обработки пахотных земель и переработки отходов. Человек снова становился попечителем Природы.

Марина Валяева

Сентябрь 2026

США

