

Одухотворение материи



*- Ты остановишь моё сердце? –
спросила она.*

*- Нет, - сказал он – я сделаю
хуже. Я тебе его оживлю...*

Смерти — нет. Есть процесс смены мерности когда мера жизни тела исчерпана. И эта смена мерности — то, КАК именно человек умирает —

также влияет на то, на какой планетарный уровень сущность опустится или поднимется при переходе. И только пока организм жив, физическое тело и сущность составляют одно целое.¹ Именно в период физического существования человек своими мыслями и поступками формирует дальнейшее развитие или деградацию сущности, или души, как это называют в народе. Если в течение жизни человек развивается правильно, то его сущность всё больше приближается к физическому телу, создавая условия функционирования физического тела и тел сущности как единой гармоничной системы. Это развитие открывает доступ к более сложным уровням восприятия и понимания процессов, и определяет возможности сущности в момент перехода — смены мерности - и после него. Развитые, т. е. наполненные соответствующими первичными материями ментальные тела формируют у человека колоссальную психическую силу влияния на процессы планетарного масштаба. Становится возможным видеть, слышать, влиять, и изменять человечество в целом — как в прошлом и настоящем, так и в будущем.

Процессы рождения и смерти похожи, но протекают инверсно² друг другу. При рождении происходит открытие соответствующего числа качественных барьеров, формируется энергетический канал, по которому сущность втягивается в тождественное³ по генетике существо (биомассу). В момент смерти происходит разрушение защитного пси-поля организма, и всплеск освободившихся форм материй создаёт всплеск энергии, который словно ключ открывает соответствующее

¹ Н.В. Левашов «Последнее Обращение к Человечеству»

² Обратная последовательность

³ Эквивалентное, равнозначное

Футуристический рассказ

количество качественных барьеров между уровнями планеты. И похожим образом создаётся энергетический канал - до первого закрытого барьера. По этому каналу сущность втягивается на тождественный ей уровень планеты. И там ждёт нового подходящего по амплитуде всплеска — для своего нового воплощения. Так происходило последние 18 тысяч лет - до того самого момента, когда 24 апреля 2011 года паразитическая инопланетная Система Управления была ликвидирована. Насильственная реинкарнация была отменена, и перерождение необходимо стало заслужить правильными поступками и мыслями. Процесс прихода сущности⁴ в мир Яви теперь называется Явленное Обряжение.

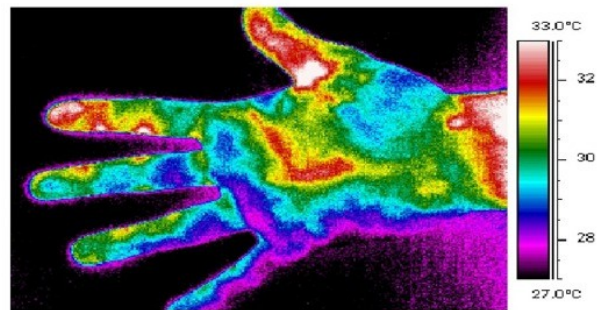
Перед глазами во всех направлениях побежали фиолетовые структуры в виде трёхмерных модульных сеток. Их контуры извивались и изгибались, образуя внутри многочисленные туннели похожие на аттракцион Американские Горки. В голове всё закачалось и поплыло, а по рукам побежали ощущения электрических волн, от которых, казалось, даже исходило низкое гудение. Приоткрыв с некоторым усилием глаза, Тия сквозь ресницы стала вглядываться в возникшую весьма необычную картину. Во все стороны расходились какие-то линии, которые мгновенно меняли направление, следуя за движением её взгляда. Стоило ей поднять взгляд, как странные световые линии уже возникали там, куда она только собиралась посмотреть — словно что-то заранее угадывало направления её внимания. «Грандиозно... - подумала она. Как же отчётливо видны все эти строения у линии горизонта. Словно я смотрю на них через какой-то сверхмощный оптический прибор». Она тихо ахнула - расстояние перестало иметь значение. Тия различала мельчайшие детали: неровности черепиц на крышах далёких домов, тени под карнизами, даже потоки ветра. Она вдруг осознала, что может пересчитать детей, играющих в парке, различить цвет их глаз, выражения лиц, движения тел. Она слышала лёгкий топот их маленьких ног, мерный скрип качелей, хлопанье садовой калитки — всё так отчётливо, будто она стояла рядом, а не находилась за десятки километров. Тия зажмурилась. Сознанию требовалось некоторое время, чтобы принять новый способ восприятия окружающего. Через несколько мгновений она осторожно открыла глаза. Световые линии никуда не исчезли - они просто немного размылись, потеряв резкость и превратившись в полупрозрачную сеть, которая теперь покрывала всё пространство вокруг неё. Тия улавливала электрические импульсы сердец живых существ — людей, птиц, зверей — и могла с точностью определить расстояние до каждого из них. Она видела тепло, излучаемое их телами,

⁴ Мозг по теории А.М. Хатыбова

Футуристический рассказ

замечала свежие следы на земле, и тепловые отпечатки их тел на лежбищах. На камнях, деревьях, кирпичных стенах она видела следы разных веществ и минералов, светящихся непривычными оттенками словно внутри них был скрыт собственный свет. Она теперь видела как бы дополнительные слои света, по которым могла буквально «читать» историю места: кто прошёл, где стоял или сидел, что произошло. Мир стал как бы ярче и глубже, более объёмным, с иными переходами света. То, что раньше выглядело однотонным и обыденным, вдруг оказалось покрыто невидимыми обычному взору письменами. Лепестки цветов и листья деревьев хранили следы солнечных прикосновений, а стены и двери рассказывали о прикосновениях рук людей, которых уже не было рядом. Тия отчётливо видела следы взаимодействий — словно мир оставлял карту своей памяти. И она подумала, что теперь не просто смотрит на мир. Она видит его устройство.

Её взгляд случайно упал на правую руку - и глаза её распахнулись от искреннего восторга: кожа теперь выглядела не как ровная поверхность, а как узор из пятен разного цвета, которые изменялись в зависимости от температуры её тела. В эту минуту она услышала новый звук — какой-то небольшой предмет



быстро летел в её сторону. Мозг мгновенно просчитал траекторию и та самая правая рука сделала молниеносное движение, ударив по летящему предмету. Сила удара была настолько мощной, что осветила световой вспышкой сосновую шишку, брошенную её спутником, и та брызнула во все стороны словно была сделана из сухого песка. «Неплохо, - раздался из-за деревьев его голос — минимум полтысячи ньютонов вложила в свой первый удар». Тия немного ошарашенно смотрела то на него, то на свою руку — та неприятно ныла, а по ладони растекалось пятно крови. Девушка подняла руку на уровень глаз и несколько мгновений сосредоточенно смотрела на рану — кровь сначала перестала капать, затем концы раны покрылись пузырьками, и тогда Тия провела по ране другой рукой, отирая ещё свежую кровь. Рану не было. Не было и рубца, а осталась только бледно-розовая полоса там, где был порез. Спутник Тии внимательно осмотрел место где была рана, понажимал пальцем в месте пореза, но боли так и не возникло. Он с довольной усмешкой буркнул что-то себе в усы. Тие послышалось что-то вроде «ишь ты» или нечто похожее. Потом они ещё немного побросались шишками, и Тия научилась различать параметры предметов и контролировать скорость и мощь своих ударов.

Футуристический рассказ

Она вдруг заметила на одном из холмов молодого лисёнка, охотившегося на мышей, и успешно испробовала силу своих электрических импульсов в управлении мышцами его добычи. Лисёнок наелся на славу. Под конец у Тии самой зануло в животе — её био-батарейки тоже нуждались в подпитке. Но восторг от происходящего заполнил всё её сознание и ей не хотелось отвлекаться от всей этой волшебной новизны. «А-бал-ден-но, - восхищённо выдохнула по слогам девушка, - все системы чувств объединены». Это ощущение было не просто «объединение» или «дополнение». Разрозненные ранее элементы начали работать как единое целое, и в этом взаимодействии возникла новая сила, которой не было ранее. В трансцендентном восторге её руки взметнулись вверх, а по телу пробежала знакомая дрожь синергии. Она повернулась всем телом к своему спутнику, стоявшему неподалёку, опершись спиной на большущий камень и делая что-то на своём макбуке. «Тебе ведь уже давно всё это не в диковинку, солнце», - тихо произнесла она. Он перевёл взгляд с экрана на её восхитительное лицо с лёгким румянцем от пережитого волнения, и она готова была поклясться, что увидела лучи света, искрящиеся из его умных глаз. Под его взглядом, девушка принялась менять цвет и длину своих волос, затем изменила разрез глаз и сменила цвет кожи на голубой. Хитро прищурившись, она широко улыбалась. «Забавный аватар, Тия. А хвост можешь отрастить?» - весело спросил он и потянулся к стоящему невдалеке термосу, который светился тёмно-красным светом. «Горячий ещё», - радостно подумала Тиа и потянулась к протянутой чашке с ароматным чаем из листьев чёрной смородины.

Марина Валяева

Июнь 2026

США