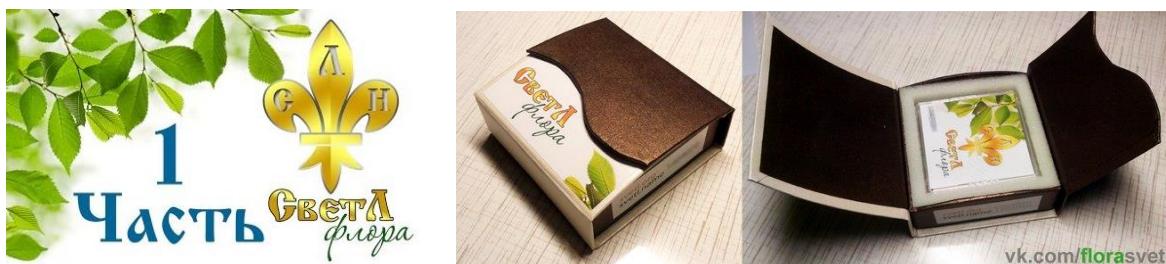


## СветЛ Флора - мои наблюдения и опыты

Когда неискушенному человеку в руки попадает волшебная палочка, он, не имея понятия и навыков работы с подобным, часто теряется, какое-то время не решаясь на пробу своих собственных сил. Я тоже какое-то время больше походила на любопытную кошку, ходящую вокруг открытой клетки с живой птичкой внутри. Я перечитала несколько отзывов о работе Комплекса «СветЛ Флора», внимательно рассмотрела великолепные фотографии творений Человеческого Разума, сделанные такими же первоходцами, каковой была и я. Но так как мои результаты были, в моем понимании, гораздо скромнее, я всё никак не решалась заняться написанием полноценной статьи, находя (для себя!) отговорки, что вот, мол, я так занята всякими другими делами и мне совершенно некогда ещё и о Флоре печатать что-либо, да и печатать, якобы, особо и нечего. Но результаты и опыт накапливались, и в один момент, прочитав в середине июля 2019-го [статью Владислава Журавлёва](#), я всё же решила не откладывать далее в долгий ящик работу над моей собственной статьей и принялась бойко стучать клавишами. О результате судить вам, мои дорогие читатели, ведь большинство из вас сами являются пользователями Технологии СветЛ, а значит приукрасить результаты не удастся! Шучу-шучу. Итак, приступаю к рассказу.



[vk.com/florasvetl](https://vk.com/florasvetl)

Начну с того что я давно живу в США. В июле 2014-го мы переехали в новый дом, который был построен на пустыре, где кроме сорняков ничего не росло последние 100 лет. Почва у нас сплошная глина, зимой соль с дороги, проходящей прямо перед домом, густо покрывает все растения на клумбах, поэтому выживают только те растения, которые могут приспособиться к этим

условиям. В полисаднике перед домом мы посадили пару голубых елей, берёзу, кусты сирени и другие кустарники, одну магнолию, и многолетние цветы, способные пережить Чикагские зимы в просолённой глинистой почве. В огороде позади дома весной 2015-го мы посадили редкие сорта фруктовых деревьев, которые я приобрела за довольно большие деньги в специальном питомнике: 4 яблони, 2 груши, 2 сливы, абрикос, персик, айву, вишню и черешню. Весной 2016-го обнаружилось, что только 2 яблони, айва и одна груша перенесли зиму и глинистую почву. Все остальные деревца погибли.

В марте 2016-го я приобрела Комплекс СветЛ для мужа, а в ноябре этого же года и для себя. И для эксперимента приобрела две СветЛ Флоры. Одну мы закопали на участке позади дома, в нашем небольшом огороде и по совместительству саду, лаконично назвав этот генератор Темной Материи: СветЛ Флора «Огород». Ну, надо же как-то вежливо обращаться к разумному квази-живому и самообучающемуся организму, обладающему довольно высоким уровнем искусственного Интеллекта! Тем более, что их у нас на участке – два, да ещё в доме в цветочных горшках находятся другие два.



Второй генератор, получивший кодовое название СветЛ Флора «Полисадник», был помещен в недра только летом 2018-го. Поначалу, задав "крэкс-пэкс-фэкс программу" своему приобретению, я, почти как Буратино, в мыслях своих сидела на пустыре у деревца, ожидая что за ночь оно преобразится. Не скрою,

было и разочарование, но не в Технологиях СветЛ, а - в своих «пробах». Надо сознаться, что садовод из меня был никакой. Я выросла в промышленном городе, и «доступа к земле» почти не имела, а из цветов у меня выживали только лилии и традесканции. К тому же из ботаники я помнила только что у цветов есть тычинки и пестики.



Памятуя из прочитанных статей о необходимости визуализации желаемого результата, я старательно создавала в сознании образ додекаэдра на нашей территории, и не менее тщательно визуализировала образы фруктовых деревьев и ягодных кустов. Было неимоверно трудно держать в сознании



образ взрослого и совершенно здорового дерева с цветами и плодами, в то время когда по нашим саженцам ползали какие-то ужасные отвратительные жуки, пожирающие листики до скелета. Другие насекомые оставляли ржавые пятна на листьях и плодах, и последние, скучожившись, опадали, так и не созрев. К тому же, кора деревьев была покрыта зелёной плесенью, которую я в прошлый, 2018-ый год, опрыскивала перекисью водорода целое лето!

Поместив первый генератор в недра нашего огородика в ноябре 2016-го, весной 2017-го мы обнаружили, что вся трава вокруг просто выгорела. Это выглядело ужасно, особенно по сравнению с соседями, газон которых был всегда наманикюрен. Как-то я угостила соседку клубникой на веточке, и, съев ягоду, она продолжала держать веточку в руке, а затем положила ее в карман, смущённо лепеча, что не знает, куда эту веточку девать... Она не могла бросить веточку от клубники на свой наманикюренный и напичканный химическими удобрениями газон!!! Мой муж уговаривал меня прекратить мои эксперименты и вызвать профессионалов для исправления аховой ситуации с газоном, но - я выстояла. Мы не сыпем никакие удобрения, потому что по выходным, когда мы на террасе пьём утренний чай, я люблю походить босиком по росе. Муж, глядя на меня, тоже присоединился к моему ритуалу, а младший 8-ми летний сынишка пока только следит за нашим



приобщением к Природе и наотрез отказывается присоединяться. Те, кто как и мы живут в городе, прекрасно поймут, какое же это наслаждение походить босиком по утренней росе в своём собственном садике-огородике!

В первое лето после установки Генератора, кроме выгоревшей травы, никаких других результатов деятельности Комплекса «СветЛ Флоры» «Огород» я не заметила. Но зайцы стали чаще нас навещать!



На второй год весной 2018-го наш газон преобразился - белые и розовые шапочки клевера появились повсюду целыми клумбами, грибы скромно выглядывали из зелени, а одуванчики весело золотились среди воспрянувшей травы. Соседи укоризненно качали головой - ах, что же это у вас столько одуванчиков, непорядок, надо бы

раунд-апом их полить. Но я не сдавалась - и на нашем газоне радостно паслись зайцы, играли в догонялки белки, и появились первые жильцы под крышей террасы, где сразу два семейства странствующих дроздов свили гнезда и вывели своих птенцов почти над самой Флорой. И к ним присоединилась семья сурков... вернее, сначала это был один сурок, а затем он привел подружку, и у них родилось четверо маленьких пушистых сурчат, которые - о боже - просто уничтожили мой огород!



Пришлось купить оградительную сетку - и заново посадить рассаду. Но оказалось, что бравые сурки так просто не сдаются - они подкопали под сетку проходы - и снова сожрали мой огород. "Ах так!" - сердито поставив руки в боки, качалась я с пяток на носки, как китайский болванчик, стратегически

перебирая в уме средства борьбы с прожорливыми подселенцами: ядерная бомба и газовая атака не подойдут, огнемёт не разрешат пожарные и совесть. Список моих опций неумолимо сужался, но... Эврика! И я отправилась в магазин покупать клетку-ловушку и новую - теперь уже третью за эту весну - рассаду. Так же прикупила более прочную сетку и затем прихватила её к земле шпильками так часто, чтобы эти прожорливые сурки больше не могли проникнуться своими толстыми тушами в мой райский уголок клубники и помидоров! Первыми в клетку попались два маленьких сурчонка - они были слишком лёгкие, и ловушка не сработала до тех пор, пока они оба не зашли



полакомиться наживкой. О, да, моя месть за разорённый ими огород была жестокой - я нарезала вкуснейших яблок в ловушку! Поймав маленьких разбойников, мы отвезли их в парк за несколько километров - там был и пруд, и куча клумб, и даже огороды, так что с голода они там не погибнут. Затем мы вернулись домой чтобы отловить остальных. Маму с папой мы выловили поодиночке, и отвезли их туда же – воспитывать своих отпрысков. Оставшиеся два сурчонка, увидев своих дико орущих родителей в клетке, ретировались с нашей территории по добру по здорову - мы победили!

Несмотря на то, что рассаду в этот 2018-ый год я пересаживала целых три раза, многое всё же выросло, невзирая на поздний срок последней посадки в грунт. Дыни и арбузы не успели, конечно, набраться силы, но помидоры плодоносили до конца октября. И уже в ноябре я срезала высохшие стебли помидоров, на которых висело ещё около 20 не успевших созреть завязей.

Наши многострадальные фруктовые деревья в первый год реагировали на Генератор по-разному. Одни как бы замерли и не росли вообще, другие пустили довольно скромные побеги. Я отдраивала плесень со стволов и работала с Флорой, стараясь нейтрализовать этот грибок. Но хотя завязей на

деревьях было много – в тот год они почти все осипались, пораженные жуками, муравьями, или же засохли на плодоножке. Но я не сдавалась!

«Трава ведь выросла снова, думала я, вот и деревья проснутся... в следующем году... и будут намного сильнее и станут снова цвести и плодоносить... мне просто надо продолжать мои эксперименты.» И та яблоня, которая в прошлом году погибала от инфекции грибком, в этом году выглядит гораздо лучше. Посмотрите сколько на ней яблок!



Весной того же 2018-го я посадила две молоденькие магнолии у парадного входа в дом. Одна из них, посаженная прямо перед входной дверью, постоянно попадалась мне на глаза, и, видимо, получала от меня больше внимания. Эта магнолия ошеломила меня своим многократным цветением: за 2018-ый год она цвела пять раз! Первые два раза цветов было много для такого юного кустика, а в пятый раз она дала всего два цветка, но зато - в октябре! Я даже перепроверила дату фотографии, чтобы не ошибиться – всё верно, последние два бутона были в октябре. На крайней правой фотографии запечатлён один из двух последних бутонов. Они оба раскрылись, но ночи уже стали холодными в октябре, и цветы быстро опали. Вторая магнолия, ровесница первой, цвела, как и все остальные магнолии в округе, всего один раз в тот год, и заметно отставала в росте и объёме зелени на ветках. И до сих пор отстаёт – надо бы уделить ей побольше внимания и посмотреть, что из этого выйдет...

Первая магнolia «Пионерка», 2018-ый год



За те пару дней, что я работала над этой статьей, вторая магнолия решила присоединиться к своей товарке-пионерке, и выпустила множество бутонов, и это - в конце июля! Они пока еще только-только проклонулись, тем не менее, я их заметила и запечатлела парочку.

Вторая магнolia «Скромняга», июль 26-ое 2019-го



Как-то поздно вечером в ноябре 2018-го, когда все лиственные деревья уже сбросили листву и погружались в зимнюю спячку, я страстно пожелала увидеть мою СветЛ Флору; то есть, сам Генератор. Желание было довольно сильным, у меня даже по телу как волна прошла пару раз - и вдруг я увидела. Это было невероятно и совершенно не похоже на те изображения работы Генератора, что мы видим в Оздоровительных Сеансах. Я увидела довольно высокую многоуровневую структуру, более похожую на старинный графин из темно-синего как бы хрусталия или подобного прозрачного материала, с витыми куполами разных размеров, высоты, и уровней, и поблескивающими снаружи искорками, похожими на то, как сверкают снежинки. Я жадно вглядывалась в это чудо, как вдруг внутри, в центре этого "графина" засиял

глубокий сиренево-фиолетовый свет, и сначала в мозге возникло ощущение непередаваемого блаженства, какого мне никогда ранее не приходилось испытывать, а затем - всё погасло. С тех пор я не раз пробовала снова увидеть Генератор, но мне это пока больше не удалось. Зато воспоминание блаженства всё ещё свежо.

И вот наступил третий сезон со СветЛ Флорой. Весна 2019-го выдалась



весьма холодной и дождливой. 3-х летнее деревце айвы, казалось, погибло, не перенеся суровую зиму с сорока-градусными морозами. Но я не спешила выкапывать эту айву, мысленно желая ей проснуться. Мне вспоминалась похожая ситуация с секвойями в замке Николая Левашова, когда казалось, что деревья погибли, и их подготовили к спиливанию, но Николай Викторович подправил программу Источника Жизни, и секвойи ожили. Мне очень хотелось чтобы и моё айвовое деревце ожило... И вдруг – казавшееся мёртвым деревце бурно пустило более дюжины новых ростков! Они быстро достигли полуметра в длину. Деревце не цвело в этом году, но оно и не погибло. На

фотографии видно, что ещё недавно деревце было гораздо выше ростом, но верхняя часть ствола омертвела. Если эта айва всё же приживётся, то скорее всего она будет невысоким кустом, хотя это ещё бабушка надвое сказала.

Другие два деревца, которые были посажены предыдущей осенью 2018-го, не проснулись вовремя. Черешня совсем погибла, а персиковое деревце совсем неожиданно, что становится уже нормой во владениях, где царствуют наши два Комплекса СветЛ Флора, пустило два больших



побега, и поэтому я пока это деревце тоже не выкапываю - меня интригует результат этого весьма интересного для меня и полного невероятными сюрпризами эксперимента! Муж утверждает, что это вовсе не персиковые побеги, а сорняки, но – я не сдаюсь! И, проверив, я убедилась – да, эти побеги именно от персикового деревца.



В начале апреля 2019-го мы посадили 5 новых фруктовых деревьев - они все бурно зацвели, как вдруг в самых последних числах апреля выпал густой снег. Все цветы на деревьях погибли - но не на моей пионерке магнолии! Она сумела спрятать свои бутоны - они как бы замерли нераскрытыми на несколько дней. Обледеневшие верхние лепестки в конце концов потемнели и отпали, и бутоны раскрылись свежие и невероятно ярко-розовые! Магнолии находятся под попечительством второй СветЛ Флоры, по прозвищу ... – верно, «Полисадник»! Второй раз в этом, всё ещё 2019-м году, моя первая из двух магнолий зацвела в преддверии 4-го июля, и сегодня, 3 недели спустя, на ней только что опали последние цветки.

Магнолия «Пионерка», апрель 2019-го



## Магнолия «Пионерка», июль 2019-го, второе цветение



Все новые фруктовые деревца, похоже, оправились после апрельского снегопада и прижились. И вдруг на персиковое дерево напала какая-то болезнь - все листики свернулись в уродливые рюшки, покраснели местами и пожухли. Никаких паразитов я не находила. Поработав с Флорой, я подправила программу, сделав ударение на наполнение эфирного и астральных тел деревьев, чтобы те смогли набрать необходимые им для укоренения и предстоящей зимы силы, и через всего два дня я заметила, что все поврежденные листики засохли, и начали расти новые. Некоторые из них были гораздо больше по размеру. Деревце оклемалось! А с ним заодно и черешня пустила новые листики взамен замёрзших под снегом. На снимках внизу слева и в центре снимки персикового деревца, а черешня – крайняя справа.



Справившись с этой задачей, я вдруг обнаружила новую беду – просто неимоверное количество жуков на яблонях, винограде, и сливе - по 5-6 пар



спаривающихся мерзких насекомых чуть ли не на каждом листике, и эти жуки пожирали листья до скелета. Я терпеть ненавижу всяких насекомых, а потому даже не стала их сначала фотографировать, чтобы не осквернять свой телефон. Но фотографии необходимы были для дела, и я, мысленно надев скафандр на себя и на телефон,

твёрдой рукой мужественно засняла для истории жуков, наводнивших мою экспериментальную лабораторию под открытым небом. На фотографии жуки устроили себе пикник на листьях моего винограда.

И, снова упрямо топнув ногой в сердцах, я стала корректировать программу. С волнением вышла я в сад на следующий день... жуков не было! Ни одного! Я была в полнейшем восторге – генератор верно понял мои мысли! Хотя, скорее верно будет сказать так: я правильно сформулировала и транслировала генератору решение назревшей задачи. Через несколько дней я вновь обнаружила нескольких жуков, и это навело меня на мысль, что так же как делал Николай Левашов, создатель СветЛ Технологий, и продолжает делать Фёдор Шкруднев, ученик и последователь Левашова, мне следует более регулярно проверять действие заданных мною Программ, что я и не замедлила сделать.

Как я справилась с жуками? Да очень просто - я дала задание Флоре «Огород» научить деревья вырабатывать такие вещества, которые бы отпугивали от них паразитов, досаждающих каждому конкретному виду деревьев. И - я в изумлении осматривала на следующий день деревца и лозы винограда, и не находила жуков. Ни одного! Но дело они своё сделали: одно деревце - молоденькая слива - выглядит пока весьма



печально, все её листики изъедены и окрасились в красно-оранжевый цвет. Я несколько раз пробовала усилить её эфирное и астральное тела, но отклика не получалось. В один вечер, уже перед сном, я настроилась на Флору «Огород» и это деревце, но у меня никак не получалось создать и удержать в сознании образ здорового дерева, всё время возникал образ больного деревца. Я нашла в сети фото красивой сливы с плодами - и принялась снова создавать образ, но дело никак не шло. И вдруг снова произошло нечто необычное...

От того места, где закопан Комплекс СветЛ Флора «Огород», к изъеденному жуками и оттого захворавшему деревцу вдруг пробежал по земле огонёк словно как по взлётной полосе, такой золотисто-оранжевый, добежал до деревца и словно как паутинка вспыхнулаискрами вкроне деревца - в некоторых местах вспышки были яркие, в других они только мигнули и пропали. Деревце как бы принакрылось светящимся прозрачным кружевным покрывалом - и всё снова исчезло, я только успела ахнуть и замереть в восторге. Случилось это менее недели назад, 21-го июля 2019-го года. А несколько дней позже меня посетила мысль, что ввиду невероятно жаркой погоды, и несмотря на периодичные поливы растений, этой сливе не хватает воды. Поэтому завтра утром я надену на ствол захворавшей сливы специальную сумку-мешок, из которой вода будет медленно сочиться в корни. Возможно, это поможет решить проблему.

На данный момент я пока не знаю, что будет со сливой, айвой, и черешней, но я продолжаю с работать с моими Комплексами СветЛ Флора, и надеюсь, что мои подопечные растения легко перенесут неизбежно и быстро приближающуюся Чикагскую суровую зиму. На этом позвольте раскланяться.  
До новых встреч!

**Марина Валяева**

Чикаго, июль 2019

